

Winder Leszek



Tel: **+48 603 370 733**
e-mail: **winder@tlen.pl**
e-mail: **sat@tlen.pl**
www: **www.winder.art.pl**

Leszek Winder urodził się 22 maja 1954 r. w Chorzowie. Swoją przygodę z muzyką rozpoczął na przełomie lat '60 i '70. W 1971 r. wraz ze swoim pierwszym zespołem wykonywał na żywo muzykę podczas przedstawień spektaklu opartego na "Skowycie" Allana Ginsberga. W latach 1974-75 współtworzył wraz z Janem Skrzekiem (harmonijka, śpiew), Jerzym Kawalcem (gitara basowa) oraz Michałem Giercuskiewiczem (perkusja) śląski blues-rockowy zespół **Apogeu**m. Od 1975 r. występował w grupie **Krzak**, stając się po odejściu Jana Błędowskiego jej liderem i głównym kompozytorem. U schyłku działalności Krzaka rozpoczął równoległe występy pod szyldem **Skibiński/Winder Super Session** (po śmierci "Skiby" jako Winder Session), zapraszając do wspólnych koncertów i nagrań śmietankę polskich instrumentalistów z kręgu rocka i bluesa. W programach tej formacji uczestniczył także zespół **Dżem**, a Leszek Winder wziął gościnnie udział w nagraniach na ich debiutancki album, "Cegła". W roku 1985 zrealizował "na żywo" w studiach Polskich Nagrań swój debiutancki album "Blues Forever", a rok później stanął na czele trio **Bezdomne Psy**, którą współtworzyli Jerzy Kawalec (gitara basowa) i Michał Giercuskiewicz (perkusja). W 1992 roku Winder przejmuje budynek Leśniczówki w WPKiW w Chorzowie. Wykonuje remont i z powodzeniem prowadzi go do dnia dzisiejszego jako **Dom Pracy Twórczej "Leśniczówka"**. Z okazji jubileuszu 25-lecia powstania, w 1999 roku reaktywowała się w oryginalnym składzie grupa **Apogeu**m. Dwa lata później na scenę wraca w swoim najsilniejszym składzie zespół **Krzak**, podczas koncertów przyjmowany z takim samym entuzjazmem, jak dwadzieścia lat wcześniej. Niestety, we wrześniu 2003 r. śmierć Jerzego "Kawy" Kawalca przerwała działalność grupy. W roku 2002 Winder zakłada **Śląskie Stowarzyszenie Artystów i Twórców SAT**. Jako prezes stowarzyszenia realizuje szereg udanych projektów artystycznych promujących śląską muzykę (koncerty, spotkania, warsztaty muzyczne dla młodzieży). W tym samym roku powstaje **Śląska Grupa Bluesowa** - artystyczna i osobowa kontynuacja zespołów Apogeum i **Bezdomne Psy**. W 2004 r. rozpoczyna działalność formacja **Błędowski-Winder Band**, rozwinięcie myśli artystycznej grupy Krzak, bazujące na współbrzmieniu gitary i skrzypiec wraz z mocną, blues-rockową sekcją. W sierpniu 2004 r. zespół odbywa pierwsze tournee, a jesienią nagrywa album "3. Numer". W roku 2006 w Blues Top 2005 Winder zostaje wybrany najlepszym gitarzystą bluesowym w Polsce. Klub Leśniczówka stał się własnością Stowarzyszenia "SAT", a Leszek Winder może się wreszcie zająć tym, co kocha - grą na gitarze.